



FICHE TECHNIQUE

Site internet : www.blueducks.fr (photos, dates, extraits audio & vidéo, contacts)

Composition du groupe :

- chant . Joaquim GENET
- guitares . Guillaume TEILLET
- basse . Bruno CHALET
- batterie . Pascal ALONSO

Répertoire : Blues-Rock composé de reprises de BB King, Joe Bonamassa, Buddy Guy, Gary Moore, Rory Gallagher, Stray cats, Paul Personne, ...

Conditions techniques :

- Petite salle, bar, pub, café-concert, ...
 - Sonorisation et éclairages scéniques fournis et installés par le groupe.
- Grande salle et scène couverte
 - Sonorisation et éclairages adéquats fournis par l'organisateur.
 - Avec, au mieux, 1 retour par musicien et un praticable pour le set de batterie (2m x 2m).

Dans tous les cas :

Espace minimum de 6 M d'ouverture x 4 M de profondeur.

Alimentation électrique sur scène par 2 prises, au minimum, avec terre.

Conditions d'accueil :

Repas pour 4 personnes, avant ou après le concert.

De quoi se désaltérer pendant la prestation !

Prestation :

Délai minimum de 1h30 heure pour la mise en place et balance.

Concert complet de 2 à 3 heures (en 3 sets avec coupures de 5 à 15 mn).

ou prestation d'1 heure 30 incluse dans une programmation (type festival ...) sans coupure.

Groupe géré par association "Loi 1901" :

L'ASSAUT DU BLUES

5 chemin de Maugrain

79300 TERVES

Identification WALDEC : **W791000680**

N° de parution : **20070018**



Matériel :

Guitares	Fender stratocaster US – Telecaster US	
Ampli guitare	Fender Deluxe Reverb 22W	Sennheiser E906
Electro acoustique	BC Rich	en boîtier direct DI
Basse	Vigier Excess Bass 5 (active)	
Ampli basse	Fender BXR300c - 300 w	line out
Micro chant 1		Sennheiser e815 s
Micro chant 2		Shure SM58
Micro chant 3		Shure SM58
Set batterie	Acoustique 4 fûts : CC ,T 10", T bass , GC Cymbales : charley , 1 ride , 2 crashes	Kit shure DMK57-52 (3 sm57 – 1 beta52) + 2 over head Shure 16a
Sonorisation	Système HK L.U.C.A.S Performer 900W (C.Basses 400W - 2 satellites 250W) Mixage : Yamaha MG166Cx - 12 + 4 entrées. Retours : 2 Warfedale 300W (passifs) + ampli Peavy 2x500W 2 Power Acoustics FP8a 100W	
Lumières	10 PAR56	

Plan de scène :

